

Lengua y comunicación en América Latina - Perspectivas antropológicas.  
 Freitags 14-16 Uhr - SS 2021 – via zoom  
 Prof. Dr. Stefan Pfänder & Dr. Mario Soto

	Termin	Thema	Vortrag
1	23.04.	Introducción/Einführung	Stefan Pfänder
2	30.04.	Enseñanza del quechua y la educación intercultural bilingüe en los Andes	Mario Soto
3	07.05.	Contacto y multimodalidad: listas andinas y sus gestos - adaptaciones situacionales (Bolivia)	Mario Soto
4	14.05.	Lengua, educación y derecho en la región Mixe y Zapoteca de la Sierra de Oaxaca (México)	Damián Gallardo, Oaxaca
5	21.05.	¿La mirada mutua en Kichwa (Ecuador) como forma de crear intersubjetividad?	Daniel Muz
6	28.05.	PFINGSTPAUSE	
7	04.06.	Prácticas multimodales en la narración colaborativa en español y en quechua (Bolivia y Colombia)	Mario Soto
8	11.06.	Contacto lingüístico y convergencia morfosintáctica: ¿cuál es la naturaleza de un cambio? El caso de <i>había sido</i> (Paraguay)	Élodie Blestel, Rennes
9	18.06.	Prácticas de reparación auto-iniciadas en quechua (Bolivia)	Mario Soto
10	25.06.	Léxico cultural andino e ideología evangelizadora: el registro la terminología de parentesco del quechua en la Colonia temprana (Perú)	Raúl Italo Bendezú, Berlin
11	02.07.	Rituales de mediación y moderación jurídica quechua: aspectos corporales	Mario Soto
12	09.07.	Estructura de la información y significado epistémico en el Kichwa de Tena (Ecuador)	Karolina Grzech, Stockholm
13	16.07.	Temas libres	Estudiantes
14	23.07.	Temas libres	Estudiantes

- La asistencia a las sesiones del curso es obligatoria para los estudiantes por la interdependencia del contenido temático.
- La nota de aprobación será obtenida mediante una de las dos siguientes modalidades:
  - I. Realización de una presentación en Power point grabada con audio. El tema de la presentación es sobre una de las lenguas o variedades lingüísticas de Latinoamérica que no hayamos revisado en el curso. La duración de la presentación en Power Point debe ser de 12 min. y debe contener 12 diapositivos.
  - II. Análisis de Film.