



ROMANISCHES SEMINAR
ALBERT-LUDWIGS-UNIVERSITÄT FREIBURG

Kinoprogramm Romanisches Seminar(WS2017)



Beginn: **19:30 Uhr, Raum HS 3043**

- Do. 02 Nov *El ciudadano ilustre*, M. Cohn, G. Duprat (2016) (OmU)
Einführung: Trinidad Manchado
- Do. 09 Nov *Il secondo tragico Fantozzi*, Luciano Salce (1976)(OmU)
Einführung : Roberta Milani-Eder
- Do. 16 Nov *Neruda*, Pablo Larraín (2016) (OV)
Einführung: Nadya Viascán
- Do. 23 Nov *La propera pell*, I.Lacuesta, I.Campo (2016) (OmU)
HS 1228
Einführung: Anna Subarroca
- Do. 30 Nov *Tanguy*, Etienne Chatiliez (2002) (OmU)
Einführung:Marie-Paul Boutes, Christiane Lacan, Caroline Pfänder
- Di. 05 Dez *Spain in a Day*, Isabel Coixet (2016) (OmU)
HS 01 014
(Wilhelmstr. 26)
Einführung: Carmen Polo
- Do. 07 Dez *O Mercado de noticias*, Jorge Furtado (2014)
(OV mit dtU. Von Port.-Studenten, Uni Freiburg)
Einführung: Gerson Pomari
- Do. 14 Dez *La haine*, Mathieu Kassovitz (1995) (OmU)
Einführung: Marie-Paul Boutes, Christiane Lacan, Caroline Pfänder
- Do. 11 Jan *Ocho apellidos catalanes*, E. Martínez-Lázaro (2015) (OmU)
Einführung: Hartmut Nonnenmacher
- Do. 25 Jan *Un secret*, Claude Miller (2007) (OmU)
Einführung: Marie-Paul Boutes, Christiane Lacan, Caroline Pfänder